



<https://doi.org/10.5154/r.textual/2024.84.5>

# TRANSFORMATION OF THE LIVING SPACE OF FEMALE BERRY FARM WORKERS IN ZACAPU, MICHOACÁN, MEXICO

## TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO DE VIDA DE LAS JORNALERAS AGRÍCOLAS DE FRUTILLAS EN ZACAPU, MICHOACÁN, MÉXICO

Mayra Alejandra Sena Tapia<sup>1\*</sup>, Miriam Aidé Núñez Vera<sup>1</sup>, César Adrián Ramírez Miranda<sup>1</sup>  
Maricruz Barajas Pérez<sup>2</sup>

### ABSTRACT

The expansion of berry agribusinesses in Mexico, led by foreign agro-exporting companies, transforms fields, changes land use, degrades fertile land and pollutes it through the intensive use of plastics and agrochemicals. This implies the degradation of ecosystems and the expropriation of territories; it also generates impacts on women and living spaces, since these are built on relationships between people, the ways in which they are inhabited and the meanings they represent about what they are, think and their appropriation. This paper, based on mixed-methodology research with a strong ethnographic component, analyzes the expansion of the berry agribusiness and the demand for female farmworkers who have precarious incomes, live in marginal spaces, are forced into care work and suffer gender violence at home and at work. It is concluded that the understanding of subjectivity from their feelings and recognition as women responds to roles that keep them subject to dominance relations and unequal work and family situations.

**Keywords:** Territorial transformation, agribusiness, precariousness.

---

Universidad Autónoma Chapingo, km 38.5 carretera México-Texcoco, Texcoco Edo. de México. C. P. 56230.

<sup>2</sup>Profesora Independiente, Paseo del Eucalipto núm. 98, int. 3, Col. Prados Verdes, Morelia, Michoacán, México.

\*Corresponding author: maycom28.mast@gmail.com Tel: 43611201215, ORCID ID: 0000-0003-2264-9209

Date received: February 23, 2024 / Date accepted: October 08, 2024

Please cite this article as follows (APA 7): Sena Tapia, M. A., Núñez Vega, M. A., Ramírez Miranda, C. A., Barajas Pérez, M. (2024). Transformation of the living space of female berry farm workers in Zacapu, Michoacán, Mexico. *Textual*, 84, 135-166. doi: 10.5154.r.textual.2024.84.5

## RESUMEN

La expansión de las agroindustrias de frutillas en México comandada por empresas extranjeras agroexportadoras, transforma los campos, cambia el uso del suelo, degrada la tierra fértil y la contamina por el uso intensivo de plásticos y agroquímicos. Esto implica la degradación de los ecosistemas y la expropiación de los territorios; además, genera impactos en las mujeres y en los espacios de vida, puesto que estos se construyen de relaciones entre las personas, las formas en que son habitados y los significados que representan sobre lo que son, piensan y su apropiación. Este artículo, basado en una investigación con metodología mixta y un fuerte componente etnográfico, analiza la expansión del agronegocio de frutillas y la demanda de jornaleras agrícolas con ingresos precarios, que viven en espacios marginales, obligadas a los trabajos de cuidado y con violencia de género en los hogares y en el trabajo. Se concluye que la comprensión de la subjetividad desde su sentir y el reconocimiento como mujeres, responde a roles que las mantienen sujetas a relaciones de dominio y a situaciones laborales y familiares desiguales.

**Palabras clave:** Transformación del territorio, agronegocio, precarización.



## INTRODUCTION

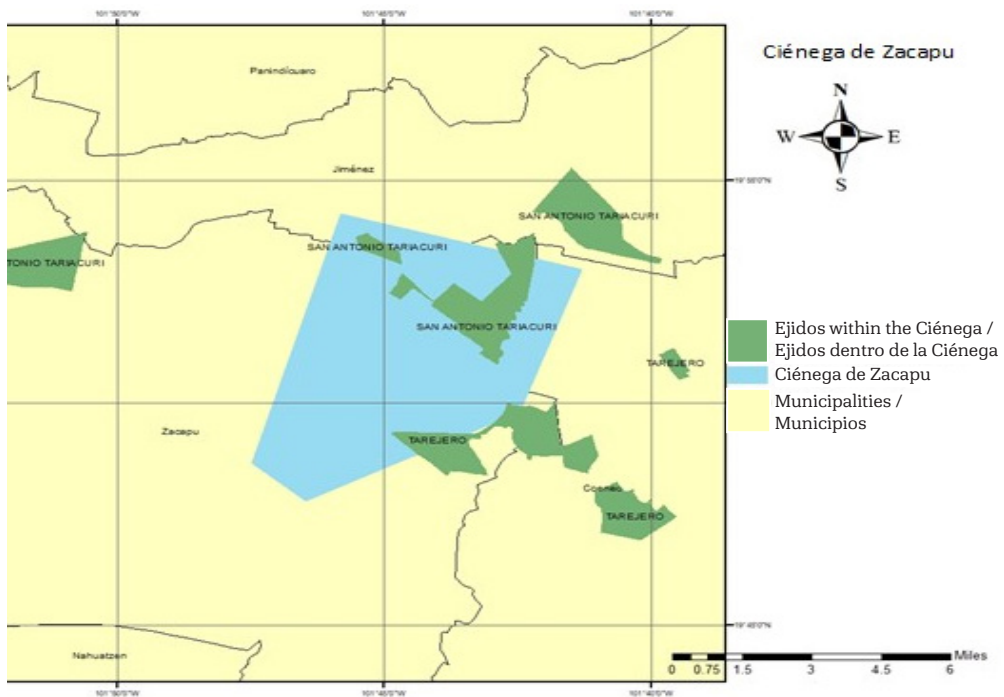
The search for more profitable territories by multinational companies and the growing internationalization of capital imply a continuous reorganization of space that is of utmost importance to those who inhabit it. The state of Michoacán has become a reference in berry production and one of its main supports is the labor force of female farmworkers. The purpose of this article is to contribute to understanding the configuration of their living space and the appropriation of the territory from a feminist perspective, since this has been modified in the set of geographic, natural and social objects that motivate them to be, exist and recognize themselves.

The research was carried out in the Ciénega de Zacapu in the Tariácuri ejido,

## INTRODUCCIÓN

La búsqueda de territorios más rentables por las empresas multinacionales y la creciente internacionalización del capital implican una continua reorganización del espacio que resulta de suma importancia para quienes lo habitan. El estado de Michoacán se ha convertido en un referente en la producción de frutillas y uno de sus principales soportes es la fuerza de trabajo de las jornaleras agrícolas. El presente artículo tiene el propósito de contribuir a comprender la configuración de su espacio de vida y la apropiación del territorio desde la perspectiva feminista, puesto que este se ha modificado en el conjunto de objetos geográficos, naturales y sociales, que les motiva a ser, estar y reconocerse.

**Figure 1.** Location of Ciénega de Zacapu  
**Figura 1.** Ubicación de la Ciénega de Zacapu



**Source:** Prepared by the authors based on mapping data from INEGI (2023).

**Fuente:** Elaboración propia con base en datos cartográficos del INEGI (2023).

which had an industrial development near the lagoon. At the end of the 19th century, the population lived off the swamp due to its great diversity, constituted mainly by ducks, fish, and frogs, as well as vegetables and chuspata for the production of *petates* (bedrolls made from the fibers of palm leaves) (Gracia, 2015). Later, the Noriega and Carranza families played a major role in the draining of the Ciénega and, as a result of this, gradually bought the land and consolidated the Cantabria hacienda, where the berries are located today (Figure 1).

La investigación se desarrolló en la Ciénega de Zacapu, en el Ejido Tariácuri, que tuvo un desarrollo industrial cerca de la laguna. A finales del siglo XIX la población vivía del pantano, por su gran diversidad constituida principalmente de patos, peces, ranas, además de hortalizas y chuspata para la elaboración de *petates* (Gracia, 2015). Posteriormente las familias Noriega y Carranza tuvieron una gran participación en la desecación de la Ciénega y derivado de esta, compraron paulatinamente las tierras y consolidaron la hacienda de Cantabria, en donde hoy se asientan las berries (Figura 1).

Of the 21 berry-producing states in Mexico, Michoacán, Jalisco, Baja California and Guanajuato account for 96 % of the total volume produced (SIAP, 2017). In the last five years in the Zacapu region, the demand for female farm workers has increased in the Zacapu region, immersed in a dynamic of intermittent migration. The mobility faced by these women has modified their living spaces and the landscape has been transformed, as well as their needs, and what they observe and feel. Reflecting on living spaces allows us to account for subjective-objective dualisms, between the emotions, images and concepts that represent the world in which they live and the meaning they give to it (Ares, 2011).

This paper is based on information from the first author's master's thesis, funded by the *Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología* (National Council of Science and Technology). The fieldwork was carried out from January 2021 to January 2022 in the Wenceslao Victoria neighborhood of the municipality of Zacapu, Michoacán and in the Tariácuri ejido in the Ciénega de Zacapu, through dialogue with focus groups of female farmworkers so that they could express their feelings, needs and interests, with the purpose of giving an account of how they see and identify themselves and how they appropriate the spaces in which they develop as women. The study of the geographic space was carried out by means of transects to show the before and now, the modifications and transformations that agribusinesses have brought to the territory and the landscape.

De las 21 entidades federativas productoras de frutillas en nuestro país, Michoacán, Jalisco, Baja California y Guanajuato, cubren el 96 % del volumen total producido (SIAP, 2017). En los últimos cinco años en la región de Zacapu se incrementó la demanda de jornaleras agrícolas, inmersas en una dinámica de migración intermitente. La movilidad a la que se enfrentan estas mujeres ha modificado sus espacios de vida y el paisaje se ha transformado, así como sus necesidades, lo que observan y sienten. Reflejar los espacios de vida, permite dar cuenta de los dualismos subjetivos-objetivos, entre las emociones, imágenes y conceptos que representan el mundo en el que viven y el sentido que le dan al mismo (Ares, 2011).

La presente contribución se sustenta en información de la tesis de maestría de la primera autora, financiada por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. El trabajo de campo se realizó de enero de 2021 a enero de 2022 en la colonia Wenceslao Victoria del municipio de Zacapu, Michoacán y en el ejido Tariácuri, en la Ciénega de Zacapu, mediante diálogo con grupos focales de jornaleras para que ellas expresaran su sentir, sus necesidades e intereses, con el propósito de dar cuenta de cómo se visualizan, se identifican y apropian de los espacios en que ellas se desarrollan como mujeres. El estudio del espacio geográfico se realizó por medio de transectos para mostrar el antes y el ahora, las modificaciones y transformaciones que ha traído la agroindustria en el territorio y el paisaje.

Questionnaires were given to 30 female farmworkers and three in-depth interviews were conducted to gain insight into the meaning of the world around them, which is essential to understanding their being and their space from their own perspective. These interviews provided an account of their daily lives. For reasons of confidentiality, pseudonyms are used in extracts from their life stories. Additionally, open-ended interviews were conducted with municipal authorities to obtain statistical data on the conditions in which agro-industries are established, the economy and security for them.

### **AGRO-EXPORT PRODUCTION AS THE CORE OF THE NEOLIBERAL PROJECT**

The neoliberal project for the modernization of agriculture in Mexico promoted the expansion and consolidation of highly profitable agricultural exports, private investment, the retraction of the public sector and the liberalization of markets and capital to encourage an open economy integrated into the U.S. orbit. In 1994, the North American Free Trade Agreement (NAFTA), a trade pact between Mexico, Canada and the United States, came into force, aimed at modernizing agriculture with the market as the regulating entity and eradicating from the sector those producers who were unable to be competitive.

In this context, it should be noted that agribusinesses on a Latin American scale impose a process of technological modernization that modifies territories in search of obtaining the maximum benefit from land and labor in order to achieve

Se realizaron 30 cuestionarios a las jornaleras agrícolas y se concretaron tres entrevistas a profundidad, para aproximarnos al significado del mundo que las rodea, que resulta trascendental para comprender desde su propia perspectiva su ser y su espacio; con estas entrevistas se logró tener un recuento de su día a día, por cuestiones de secrecía en los extractos de las historias de vida se utilizan seudónimos. Complementariamente se realizaron entrevistas abiertas con autoridades municipales para obtener datos estadísticos sobre las condiciones en que se instalan las agroindustrias, la economía y la seguridad para ellas.

### **LA PRODUCCIÓN AGROEXPORTADORA COMO EJE DEL PROYECTO NEOLIBERAL**

El proyecto neoliberal para la modernización de la agricultura en México promovió la expansión y consolidación de la exportación agrícola de alta rentabilidad, la inversión privada, la retracción del sector público y la liberación de los mercados y capitales para incentivar una economía abierta integrada a la órbita estadounidense. En 1994 entró en vigor el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), acuerdo comercial entre México, Canadá y Estados Unidos, dirigido a buscar la modernización de la agricultura con el mercado como ente regulador y para erradicar del sector a los productores que no lograran ser competitivos.

En este contexto debe destacarse que las agroindustrias a escala latinoamericana imponen un proceso de modernización tecnológica que modifica los territorios en

competitive products in the market; however, this is achieved at a high ecological and social cost, especially by intensifying the exploitation of female labor. For this reason, the ecofeminist perspective, whose contribution is to show the links between the domination of nature and the oppression of women, highlights that agrotoxins, monocultures and transgenic seeds, far from solving the problem of hunger, cause diseases and destroy biodiversity, land and water. They point out that this agriculture, whose main objective is the enrichment of the large corporations that govern the food business, is a producer of environmental degradation not only due to its technological base but also because of the destruction of forests and the processing, packaging, freezing and transportation of food (Agua y Vida, 2018); furthermore, its male chauvinist and androcentric nature is expressed in the fact that female farm workers are unable to emigrate due to their social role as caregivers in their living space.

In Mexico, trade liberalization marked a turning point due to the growth in exports to the United States of America (USA), resulting in our country becoming one of the top five berry-exporting countries. In the case of raspberry, in 1993 Canada provided 87 % of the exports of this product to the USA. By 2016, Mexico covered 98 % of the exports of this berry to the United States (CEDRSSA, 2017).

The state of Michoacán, due to its great environmental diversity and water availability, became attractive for foreign capital investments in packing and freez-

busca de obtener el máximo beneficio de la tierra y el trabajo para lograr productos competitivos en el mercado; sin embargo, esto se logra mediante un alto costo ecológico y social, especialmente intensificando la explotación de la mano de obra femenina. Por esta razón, la perspectiva ecofeminista, cuyo aporte es mostrar los vínculos entre la dominación de la naturaleza y la opresión de las mujeres, destaca que los agrotóxicos, los monocultivos y las semillas transgénicas, lejos de resolver el problema del hambre, provocan enfermedades y destruyen la biodiversidad, la tierra y el agua. Señalan que esta agricultura cuyo principal objetivo es el enriquecimiento de las grandes corporaciones que gobiernan el negocio alimentario, es productora de degradación ambiental no solo por su base tecnológica sino también por la destrucción de bosques y el procesamiento, envasado, congelación y transporte de los alimentos (Agua y Vida, 2018); además su carácter machista y androcéntrico se expresa en que las jornaleras están imposibilitadas de emigrar debido a su función social de cuidadoras en su espacio de vida.

En México la apertura comercial marcó un antes y un después, debido al crecimiento de la exportación a Estados Unidos de América (EUA), que colocó a nuestro país entre los primeros cinco países exportadores de frutillas. En el caso de la frambuesa, en 1993 Canadá exportaba a EUA el 87 % del producto. Para el 2016, México cubrió el 98 % de la exportación de esta frutilla a Estados Unidos (CEDRSSA, 2017).

El estado de Michoacán, debido a su gran diversidad ambiental y disponibili-

ing plants. These entities soon achieved absolute control of exports and imposed technological and financial dependence on producers. Currently, transnational corporations play a major role in the production, distribution and consumption of agricultural products (González, 2016), which implies processes of reordering in the territories.

The conversion of cornfields to berry production was encouraged by the Mexican government through technological support and training for all producers who wanted to convert; another factor that encouraged its expansion was the growing demand for healthy fruit, along with the low price paid to direct producers. Transnational agribusinesses have seen an opportunity in Mexico due to four factors: export tariffs are very low and, in some cases, non-existent; government support for productive conversion is broad and sustained; natural conditions allow crops to be highly profitable and, lastly, labor is hired at very low costs (Hernández, 2015).

Mexico is the fourth largest exporter of berries, with its main markets being the United States, Chile, Canada, Japan, the United Kingdom and the Netherlands (FND, 2020). In a disaggregated analysis, our country ranks first in blackberry production, with 215 924 tons and a world share of 23.3 %; it is the fifth largest producer of blueberry with a production of 50 293 t and a share of 5.9 % worldwide; for raspberry, it is ranked second with 146 350 t with a share of 16.3 %, and for strawberry, it is ranked fourth with 557 514 t and a share of 6.3 % (FAO, 2020).

dad de agua, se volvió atractivo para las inversiones de capital extranjero de empaquetadoras y congeladoras, que pronto lograron el control absoluto de la exportación e impusieron a los productores la dependencia tecnológica y financiera. Actualmente las corporaciones transnacionales tienen una fuerte participación en la producción, distribución y consumo de los productos agrícolas (González, 2016), lo que implica procesos de reordenamiento en los territorios.

La conversión de campos cultivados con maíz por producción de berries, fue incentivada por el gobierno mexicano, mediante los apoyos tecnológicos y la capacitación a todos los productores que quisieran la reconversión; otro factor que propició su expansión fue la creciente demanda en el consumo de frutas saludables y el bajo precio que se paga a los productores directos. Las agroindustrias transnacionales han visto en México una oportunidad debido a cuatro factores: los aranceles de exportación son muy bajos y en algunos casos nulos; los apoyos del gobierno para la reconversión productiva son amplios y sostenidos; las condiciones naturales favorecen que los cultivos sean altamente rentables y la mano de obra se contrata a costos muy bajos (Hernández, 2015).

México es el cuarto país exportador de berries, teniendo como principales mercados a Estados Unidos, Chile, Canadá, Japón, Reino Unido y Países Bajos (FND, 2020). En un análisis desagregado nuestro país ocupa el primer lugar en la producción de zarzamora, con 215 924 toneladas y una participación mundial del

During the Covid-19 pandemic, demand for berries increased due to their health-promoting nutritional qualities, so nearly 9 million tons were produced worldwide, with China, the United States, Mexico, Turkey, Egypt and Spain being the main growers. Based on available statistics, 75 % of this production is marketed domestically in the producing countries and 25 % is exported fresh or frozen. Mexico, Spain and Morocco are the main suppliers of fresh strawberries; China, Mexico, Poland and Chile are the main exporters of frozen strawberries (Domínguez, 2021).

In 2021, Mexico allocated 55 thousand hectares to berry production, with the main producer being the state of Michoacán; 95 % of exportable production is marketed in the United States, so the demand of this market has resulted in producers opting for the conversion of corn cultivation to the cultivation of berries, called the red gold, because in the first quarter of the year 2022 they unseated beer, which for years had held first place in the export of agri-food products. In the first quarter of 2022, 1 395 billion dollars' worth of product were exported, 22.5 % more than in 2021 (Carbajal, 2022).

## **BERRY PRODUCTION WORLDWIDE**

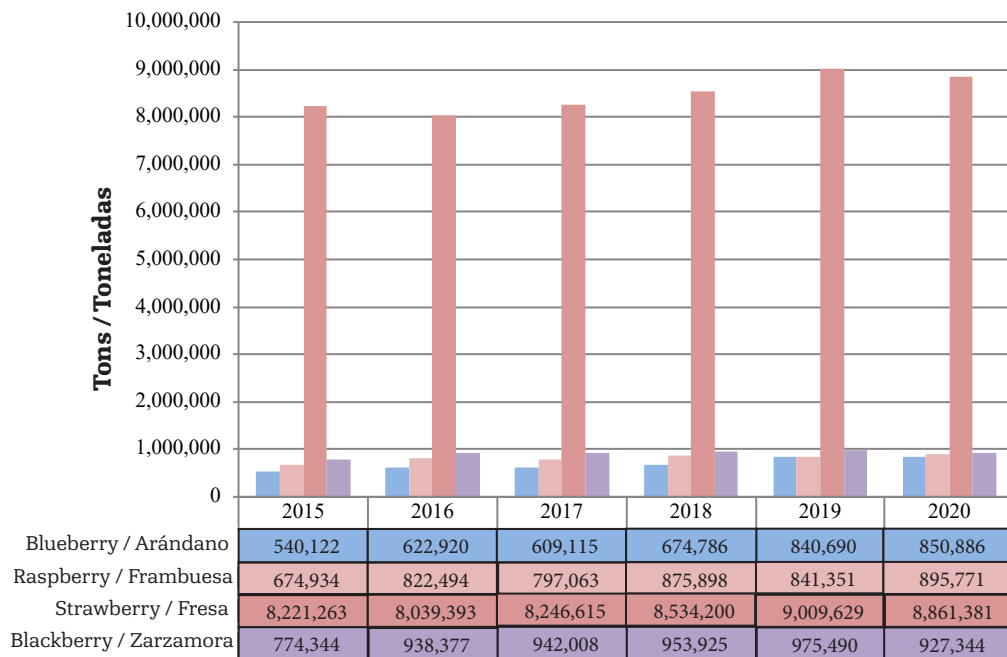
Based on statistical data from FAO (FAOSTAT), berry production maintained sustained growth worldwide from 2015 to 2020. Figure 2 shows this trend broken down into the four main crops. As can be seen, the most produced berry worldwide is strawberry, which far exceeds blackberry, raspberry and blueberry.

23.3 %; es el quinto productor de arándano con una producción de 50 293 t y una participación de 5.9 % a nivel mundial; la frambuesa se ubicó en segundo lugar con 146 350 t con una participación del 16.3 %, y la fresa ocupó el cuarto lugar con 557 514 t y una participación del 6.3 % (FAO,2020).

Durante la pandemia de Covid-19, la demanda de frutillas aumentó debido a sus cualidades alimentarias beneficiosas para la salud, así que, se produjeron cerca de 9 millones de toneladas en el mundo, siendo China, Estados Unidos, México, Turquía, Egipto y España los principales cultivadores. Con base en las estadísticas disponibles se considera que el 75 % de esta producción se comercializa de manera interna en los países productores y el 25 % se exporta en fresco o congelado. México, España y Marruecos, son los principales proveedores de frutillas frescas; China, México, Polonia y Chile son los que destacan en exportación de frutillas congeladas (Domínguez, 2021).

En 2021 México destinó 55 mil hectáreas a la producción de frutillas, el principal productor es el estado de Michoacán. El 95 % de la producción exportable se comercializa en Estados Unidos, por lo que la demanda de este mercado ha generado que los productores opten por la reconversión del cultivo de maíz al cultivo de berries, que son nombradas el oro rojo, debido a que en el primer trimestre del año 2022 desbancaron a la cerveza, que por años había tenido el primer lugar en exportación de productos agroalimentarios. En el primer trimestre de 2022 se exportaron 1 395 millones de



**Figure 2.** World production of berries in tons from 2015 to 2020**Figura 2.** Producción mundial por berries en toneladas del 2015 al 2020

**Source:** Prepared by the authors based on data from FAO (2020).

**Fuente:** Elaboración propia con base en datos de la FAO (2020).

There are twenty-five main berry-producing countries, of which three produce four types of berries: the United States, Mexico and Poland. Spain produces three types of berries, and most countries produce two types of berries, namely China, the Russian Federation, Portugal, Turkey, Germany, Australia, Afghanistan, Azerbaijan, Bangladesh, Brazil, Bosnia and Herzegovina, Canada, Chile, Egypt, Morocco, the Netherlands, Peru, Papua New Guinea, Serbia, Ukraine and Vietnam (FAO, 2020). The countries that together account for more than 50 % of world production are shown in Table 1.

dólares, un 22.5 % más que en el 2021 (Carbajal, 2022).

## PRODUCCIÓN DE BERRIES A ESCALA MUNDIAL

Con base en datos estadísticos de la FAO (FAOSTAT), la producción de frutillas mantuvo un crecimiento sostenido a escala mundial del 2015 al 2020. En la Figura 2 se presenta esta tendencia desglosada en los cuatro cultivos principales. Como puede apreciarse la frutilla más producida a nivel mundial es la fresa, que ampliamente supera a la zarzamora, la frambuesa y el arándano.

**Table 1.** Main berry-producing countries.**Cuadro 1.** Principales países productores de berries.

Country / País	Production (t) / Producción (t)	Share (%) / Participación (%)	Berries produced (number) / Berries que produce (número)
China	3 383 319	29.3	2
United States / Estados Unidos	1 478 396	12.8	4
Mexico / México	970 081	8.4	4
Others / Otros	5 831 796	49.5	2 - 4
Sum / Suma	11 663 592	100	

**Source:** Prepared by the authors based on data from FAO (2020).

**Fuente:** Elaboración propia con información de la FAO (2020)

Other important producers are Turkey, Egypt, Poland, the Russian Federation, Spain, Brazil and Peru, which together account for just over a quarter of world production.

### BERRY PRODUCTION IN MEXICO

Figure 3 shows the breakdown of berry production from 2015 to 2021. Strawberry stands out by a wide margin, which had its highest production in 2019 with 862 337 tons and then experienced a significant decline; it is followed by blackberry, which shows the same trend after reaching its highest point with 298 024 tons, also in 2019; in third place is raspberry, which had its highest production in 2021 with 165 677 tons and, finally, blueberry, which in the same year also had its highest production with 66 482 tons.

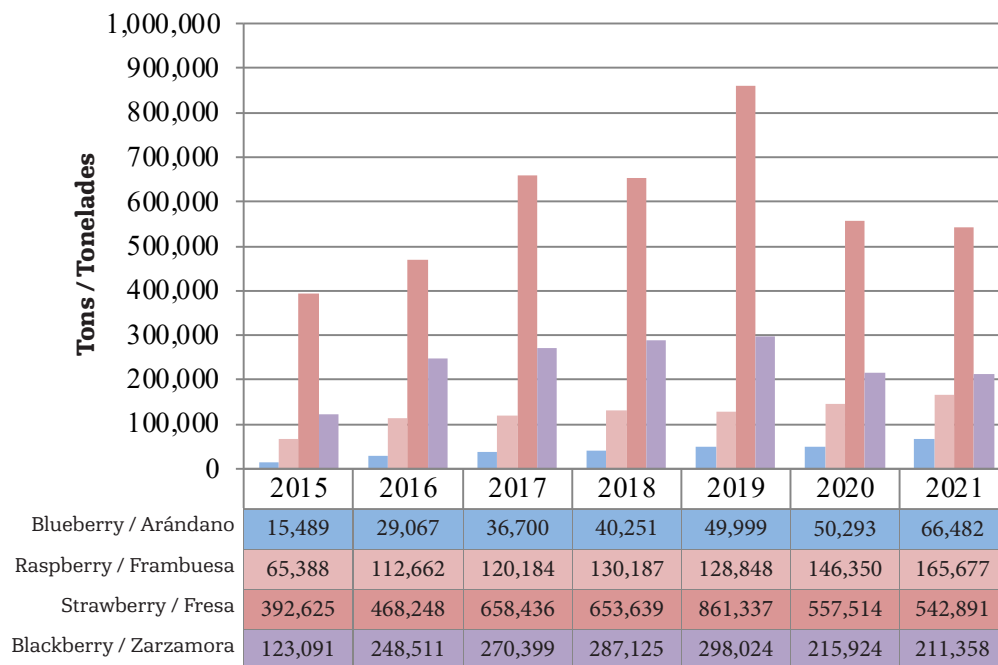
In summary, blueberry and raspberry show a sustained increase, while strawberry and blackberry show a decline; in the case of strawberry, its production in

Los principales productores de berries son veinticinco, de los cuales tres países producen cuatro tipos de berries: Estados Unidos, México y Polonia; España produce tres tipos de berries y la mayoría de los países producen dos tipos de berries: China, la Federación de Rusia, Portugal, Turquía, Alemania, Australia, Afganistán, Azerbaiyán, Bangladesh, Brasil, Bosnia y Herzegovina, Canadá, Chile, Egipto y Marruecos, Países Bajos, Perú, Papua Nueva Guinea, Serbia, Ucrania y Vietnam (FAO, 2020). Los países que en conjunto representan más del 50 % de la producción mundial se muestran en el Cuadro 1.

Otros productores importantes son Turquía, Egipto, Polonia, Federación de Rusia, España, Brasil y Perú que en conjunto suman poco más de una cuarta parte de la producción mundial.

### PRODUCCIÓN DE BERRIES EN MÉXICO

En la Figura 3 se muestra el comportamiento desglosado de la producción de

**Figure 3.** Production by type of berries from 2015 to 2021 in Mexico**Figura 3.** Producción por tipo de berries del 2015 al 2021 en México

**Source:** Prepared by the authors based on data from SIAP-SADER (2021).

**Fuente:** Elaboración propia con base en datos del SIAP-SADER (2021).

2020 and 2021 is below the three previous years and blackberry production was also below 2016-2019 levels. Figure 4 shows the twenty-two berry-producing states in Mexico. Baja California Norte, Guanajuato, Jalisco, Mexico, Michoacán and Puebla stand out for producing the four types of berries.

The main berry-producing states, which together account for more than 90 % of national production, are shown in Table 2.

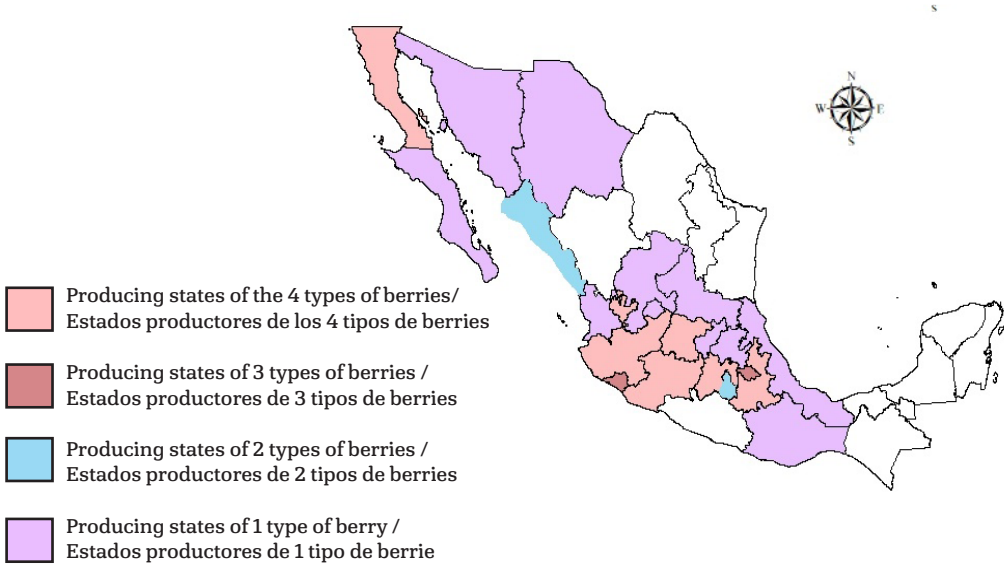
The main berry producing and exporting companies are located in the states of

berries, de 2015 a 2021. Destaca por amplio margen la fresa, que tuvo su mayor producción en el 2019 con 862 337 toneladas y después acusa un importante declive; le sigue la zarzamora que presenta la misma tendencia después de alcanzar su punto más alto con 298 024 t, también en 2019; en tercer lugar, se ubica la frambuesa que en el 2021 fue el año de mayor producción con 165 677 t y, por último, se encuentra el arándano que en el mismo año tuvo la mayor producción con 66 482 t.

En suma, el arándano y la frambuesa presentan un aumento sostenido, mien-

**Figure 4.** Berry-producing states in Mexico.

**Figura 4.** Estados productores de berries en México.



**Source:** Prepared by the authors based on data from SIAP-SADER (2021).

**Fuente:** Elaboración propia con base en datos del SIAP-SADER (2021).

Michoacán, Jalisco, Baja California, Guanajuato, Tlaxcala, Puebla, Colima, Tabasco and Yucatán. These are: Agrana Fruit, Cofrusa, RCG Fruits, Driscoll's, Expoberries, Agronacer Fruit and Berries, Fruits Giddings, Optimal Berry Group, Berries Paradise, Andrew Williamson Berry Farms, Alpasa Farms, Altex Frexport, California Giant Berry Farms, Splendor Produce, BlueDrop Berries, Alpe Fresh, Frunatural, Berrymex, Gold Fruit Farm, Fall Creek, BQ Fruits, Fresh Kampeo, Naturberry, Magromex, and Hortifrut (Aneberries, 2022).

### LIVING SPACE OF FEMALE FARMWORKERS

According to Carbajal, B. & Partida, J. (2022), berry agribusinesses have driven

tras que la fresa y la zarzamora muestran declive; en el caso de la fresa su producción en 2020 y 2021 está por debajo de los tres años anteriores y para la zarzamora estos están por debajo de la producción del 2016 al 2019. En la Figura 4 se presentan los veintidós estados productores de berries; Baja California Norte, Guanajuato, Jalisco, México, Michoacán y Puebla se distinguen por producir los cuatro tipos de berries.

Los principales estados productores de berries, que en conjunto rebasan el 90 % de la producción nacional aparecen en el Cuadro 2.

En el país las principales empresas productoras y exportadoras de frutillas se

**Table 2.** Main berry-producing states.**Cuadro 2.** Principales estados productores de berries

State / Estado	Berry Produced / Berrie Producida	Production (t) / Producción (t)	Average Rural Price (Pesos per t) / Precio Medio Rural (Pesos por t)	Production Value (Thou- sands of pesos) / Valor de la Producción (Miles de pesos)	Total production (t) / Producción Total (t)
Michoacán	Blueberry / Arándano	15 490	82 521.2	1 278 276.1	568 180
	Raspberry / Frambuesa	29 872	62 610.7	1 870 315.6	
	Strawberry / Fresa	326 191	19 616.7	6 398 800.5	
	Blackberry / Zarzamora	196 627	19 658.5	3,865,383.6	
Jalisco	Blueberry / Arándano	31 912	38 014.2	1 213 089.1	164 551
	Raspberry / Frambuesa	116 340	30 206.5	3 514 220.8	
	Strawberry / Fresa	5 061	32 629.2	165 141.1	
	Blackberry / Zarzamora	11 238	26 126.8	293 620.9	
Baja California Norte	Blueberry / Arándano	4 814	156 462.8	753 287.0	113 404
	Raspberry / Frambuesa	16 089	74 513.7	1 198 844.4	
	Strawberry / Fresa	91 628	31 029.6	2 843 177.7	
	Blackberry / Zarzamora	873	118 059.7	103 094.4	
Guanajuato	Blueberry / Arándano	504	63 268.5	31 894.3	102 205
	Raspberry / Frambuesa	2 073	53 650.8	111 233.7	
	Strawberry / Fresa	99 338	12 057.6	1 197 780.0	
	Blackberry / Zarzamora	290	42 362.4	12 270.3	
Sinaloa	Blueberry / Arándano	9 130	27 793.1	253 760.9	9 232
	Strawberry / Fresa	102	18 000.0	1 836.7	

**Source:** Prepared by the authors based on data from SIAP (2021). / **Fuente:** Elaboración propia con base en datos del SIAP (2021).

a process of technological modernization that transforms territories, both in terms of the overexploitation of soil and water, as well as the labor force of female and male farmworkers; in other words, it is an objective and at the same time subjective transformation. It should be noted that space for Harvey (1973) has two perspectives, first as the consolidation of quantitative geography, and second from the interpretation of nature as a human practice. In turn, Ponty (1993) conceives space as a social creation without its own existence, i.e., the human being is capable of conceiving, understanding and organizing the world, so that the humanistic vision addresses the subjectivity of space linked to feelings and emotions.

In the same perspective, Tuan (1979) emphasizes that the study of space must be based on the feelings of people and their experiences, since it is from the individual and the body that we know the world. As Braidotti (2000) states, to speak of feminine subjectivity is to understand the feelings and being of women from their own experiences. In reality, as Santos (1996) states, space has different meanings, so its meaning is diverse and it is difficult to associate it with elementary experiences. Thus, space is the set of objects and relationships of human actions on itself; it is the result of the complementation of society with the landscape that is added and synthesized through spatiality. All this is relevant to understand the dynamics of the living spaces of female farmworkers, the construction of their being, their identity, their personal, family, work and social territory, and their integration and appro-

encuentran localizadas en los estados de Michoacán, Jalisco, Baja California, Guanajuato, Tlaxcala, Puebla, Colima, Tabasco y Nayarit. Las cuales son: Agrana Fruit, Cofrusa, RCG Fruits, Driscoll's, Expoberrries, Agronacer Fruit and Berries, Fruits Giddings, Optimal Berry Group, Berries Paradise, Andrew Williamson Berry Farms, Alpasa Farms, Altex Frexport, California Giant Berry Farms, Splendor Produce, BlueDrop Berries, Alpe Fresh, Frunatural, Berrymex, Gold Fruit Farm, Fall Creek, BQ Fruits, Fresh Kampo, Naturberry, Magromex, Hortifrut (Aneberries, 2022).

## **ESPACIO DE VIDA DE LAS JORNALERAS**

De acuerdo con Carbajal, B. & Partida, J. (2022) las agroindustrias de berries han impulsado un proceso de modernización tecnológica que transforma los territorios, tanto en lo que se refiere a la sobreexplotación de los suelos y el agua, como a la fuerza de trabajo de jornaleras y jornaleros; dicho de otra manera, una transformación objetiva y al mismo tiempo subjetiva. Cabe señalar que el espacio para Harvey (1973), tiene dos perspectivas, primero como la consolidación de la geografía cuantitativa, y segundo desde la interpretación de la naturaleza como práctica humana. A su vez, Ponty (1993) concibe al espacio como una creación social sin existencia propia, es decir, el ser humano es capaz de concebir, entender y organizar el mundo, de manera que la visión humanista aborda la subjetividad del espacio vinculado con los sentimientos y emociones.

En la misma perspectiva Tuan (1979), subraya que el estudio del espacio debe

priation that have been transformed with the installation of agribusinesses.

Berry agribusinesses seek profitable territories to meet the productivity and competitiveness that markets demand. These are geographic spaces where female farmworkers live and feel the changes that are generated, of which they are participants by recognizing and appropriating them, since from their subjectivity they express their feelings and their way of life. The landscape is an account of its history, represents the past and expresses the processes of transformation of the spatiality that each society confers on it.

In the study area, where previously they gleaned corncobs and corn and sorghum were grown, we now find fields where a large amount of plastic and metal structures have been installed to form macro tunnels, as well as mulched furrows in which plants are established to produce berries, and the trees, bushes, grasslands and crops that distinguished the landscape are no longer visible. Along with these changes, the landowners' economic situation has also changed, since the Driscoll's agribusiness pays them \$20,000.00 MXN per hectare annually in rent, which represents a better option for them than continuing to produce basic grains. In Zacapu, the fauna that used to inhabit the Ciénega has also changed and wild animals are slowly dying off; the habitat of gophers and ants has been destroyed and even natural pollination has been affected, since the new land use involved compacting the soil to place mulch and tunnels, while the application of ag-

hacerse desde los sentimientos de la gente y sus experiencias, ya que a partir de lo individual y el cuerpo conocemos el mundo. Como lo plantea Braidotti (2000), hablar de la subjetividad femenina, es comprender el sentir y el ser de la mujer desde sus propias vivencias y experiencias. En realidad, como lo plantea Santos (1996), el espacio tiene distintas acepciones, por lo que su sentido es diverso y se dificulta asociarlo a experiencias elementales; así, el espacio es el conjunto de objetos y relaciones de las acciones del humano sobre él mismo, es el resultado de la complementación de la sociedad con el paisaje que se suma y sintetiza a través de la espacialidad. Todo ello resulta relevante para comprender las dinámicas de los espacios de vida de las jornaleras, la construcción de su ser, su identidad, su territorio personal, familiar, laboral y social, su integración y apropiación que se han transformado con la instalación de las agroindustrias.

Las agroindustrias de berries buscan territorios rentables para cumplir con la productividad y competitividad que los mercados demandan, son espacios geográficos en donde las jornaleras viven y sienten los cambios que se generan, de los cuales, ellas son participes al reconocerlos y apropiarse de los mismos, ya que desde su subjetividad expresan sus sentimientos y su forma de vivir. El paisaje da cuenta de su historia, representa el pasado y expresa los procesos de transformación de la espacialidad que cada sociedad le confiere.

En el área de estudio, donde anteriormente espigaban las mazorcas y se cul-

**Figure 5.** Transformation of the landscape due to berry production

**Figura 5.** Transformación del paisaje por la producción de berries



**Source:** Fieldwork 2021.

**Fuente:** Trabajo de campo 2021.

rochemicals affected the bees, which are essential for pollination (Figure 5).

It is in this landscape that agribusinesses hire female farmworkers from the region, as well as from the states of Guerrero and Chiapas. According to data from the municipal government, it is estimated that 300 women work there. They do not only work in the fields, as they are also mothers, wives and caregivers of the home responsible for the well-being of the family, affection and care of the sick, in addition to being providers, administrators and conservators of resources; however, all the tasks they carry out in their living

tivaba maíz y sorgo, ahora encontramos campos en los que se ha instalado una gran cantidad de plástico y estructuras metálicas que forman macro túneles, así como surcos acolchados en los que se siembra la planta para producir frutillas y se han dejado de ver árboles, arbustos, pastizales y cultivos que distinguían el paisaje. Junto con estos cambios también se modificaron las economías de los propietarios de las tierras, ya que la agroindustria Driscoll's les paga \$20,000.00 anuales por la renta de cada hectárea, lo que les representa una mejor opción que seguir produciendo granos básicos. En Zacapu también ha cambiado la fauna



spaces are invisible, both for those who live with them and for the economic system. This means that they are integrated into territories where their contribution is fundamental for the reproduction of capitalism, since, on the one hand, in the berry fields they are part of the workforce, and on the other, in their living spaces they are the ones who guarantee the reproduction of the family members (Batthyány, 2020). This is why, in the terms of Carrasco (2003), they have a double workday, which implies two workdays, since they are also responsible for domestic and care work, which guarantees the sustainability of life, but their contribution is invisible and not valued, and, in turn, they work in agribusinesses where they labor under precarious working conditions.

This research focused on female farmworkers whose average age is 28 years. They seek the well-being of their family, as they became involved in berry production to supplement their household income or because they are the breadwinners. Regarding their marital status, 60 % are married, 20 % are single mothers, 6.7 % live in a common-law relationship, and 3.3 % are widows and divorcees. The age range in which they began living as a couple is from 13 to 28 years old; 56.7 % of them have 0 to 2 children, 33.3 % have 3 to 4 children, and 10 % have 5 to 6 children. In terms of schooling, 40 % have a secondary school education, 33.3 % have elementary school, 13.3 % have high school, 10 % have no schooling at all and only 3.3 % have a technical degree.

Female farmworkers have assumed responsibility for family well-being, which

que habitaba en la Ciénega y los animales silvestres mueren poco a poco; se ha destruido el hábitat de las tuzas, hormigas e incluso se ha afectado la polinización natural, pues el nuevo uso del suelo implicó la compactación de los suelos para colocar los acolchados y los túneles, mientras que la aplicación de agroquímicos afectó a las abejas, fundamentales en la polinización (Figura 5).

Es en este paisaje en el que la agroindustria contrata a las jornaleras de la región, así como de los estados de Guerrero y Chiapas. De acuerdo con datos del gobierno municipal, se calcula que laboran 300 jornaleras, ellas no solo trabajan en el campo, son madres, esposas, cuidadoras del hogar, encargadas del bienestar familiar, de los afectos, de la atención de las y los enfermos, proveedoras, administradoras, conservan los recursos; sin embargo, todas las actividades que desempeñan en sus espacios habitados son invisibles, tanto para quienes viven con ellas como para el sistema económico. Lo anterior significa que ellas se integran a territorios donde su contribución es fundamental para la reproducción del capitalismo, pues, por un lado, en los campos de frutillas forman parte de la fuerza de trabajo, y por el otro, en sus espacios habitados son quienes garantizan la reproducción de los integrantes de la familia (Batthyány, 2020). Es por ello que, en términos de Carrasco (2003), ellas llevan a cabo una doble jornada de trabajo, lo que implica la realización de dos jornadas laborales, puesto que son las responsables del trabajo doméstico y de los cuidados con lo que garantizan la sostenibilidad de

includes members of their extended families, so the number of members ranges from 2 to 10. Forty percent are in the range of 8 to 10 members; 36.7 % are in the range of 5 to 7 members, and 23.3 % are in the range of 2 to 4 members. They live in spaces governed by the roles that have been assigned to women and men, which contribute to the reproduction of inequality and their subordination, which generates feelings of sadness, injustice, despair, helplessness and discouragement.

*“Since I became a day laborer, things in my house have changed a lot. It is not clean, the dishes are dirty, there is always a mess. I get home from work and clean the house, wash clothes and dishes. It is very tiring. I get up at 4:00 a.m. to be on time at the place where the truck passes at 5:20 a.m. and I do not return until 6:00 p.m. and have to get home to do the housework” (Susana, 28 years old).*

As if that were not enough, as part of the customs and traditions of the communities, women carry out improvement activities by doing chores in the schools where their children study, as well as cleaning public spaces (streets and squares). When they do not fulfill the tasks assigned to them by the community because they go out to work, they are judged by everyone. Likewise, they are identified with gender roles that lead them to not having autonomy and not being able to decide about their bodies to exercise their sexuality, which is the first space that is inhabited and transformed, forcing them to adapt; thus, while they adapt to the changes in their bodies, the decision of what to do with them does not belong to them.

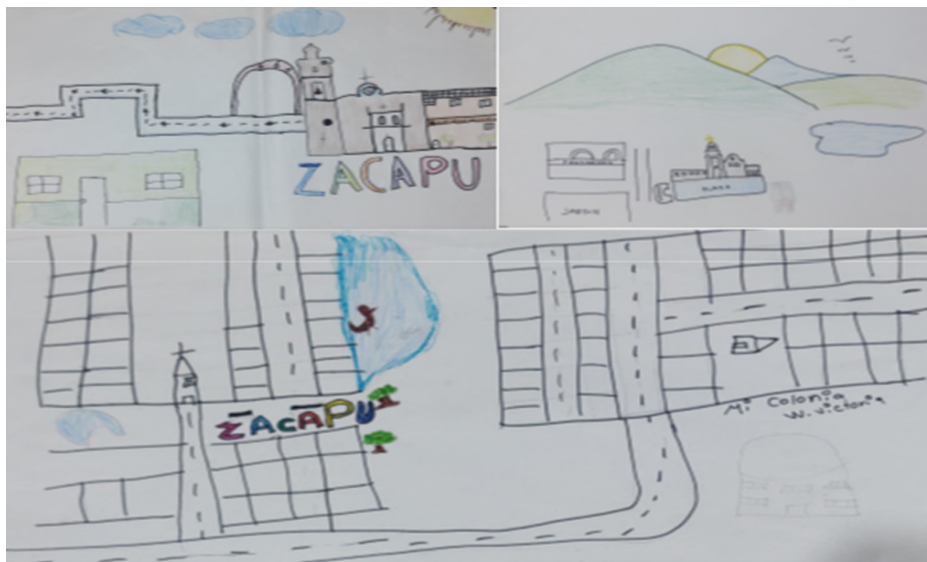
la vida, pero cuya contribución es invisibilizada y no valorada, y, a su vez, laboran en las agroindustrias donde enfrentan condiciones precarias de trabajo.

En esta investigación se trabajó con jornaleras cuyo rango de edad promedio es de 28 años. Ellas buscan el bienestar de su familia, se incorporaron a la producción de berries para complementar los ingresos económicos de sus hogares o porque son el sustento de estos. En relación con su estado civil, el 60 % están casadas, las madres solteras representan el 20 %, el 6.7 % viven en unión libre y las viudas y divorciadas representan el 3.3 %. El rango de edades en los que comenzaron a vivir en pareja es de los 13 a los 28 años; el 56.7 % de ellas tiene de 0 a 2 hijos, el 33.3 % están en el rango de 3 a 4 hijos, y un 10 % tienen de 5 a 6 hijos. En relación con el nivel escolar predominan quienes cuentan con secundaria con el 40 %, en segundo lugar, primaria con 33.3 %, en tercer lugar, preparatoria con 13.3 %, en cuarto lugar, quienes no tienen ningún nivel de escolaridad con el 10 % y solamente el 3.3 % cuentan con una carrera técnica concluida.

Las jornaleras agrícolas han adquirido la responsabilidad del bienestar familiar, lo que incluye a los y las integrantes de sus familias extensas, por lo que el rango de integrantes va de 2 a 10. El 40 % está en el rango de 8 a 10 integrantes; en el rango de 5 a 7 integrantes está el 36.7 %, y en el rango de 2 a 4 integrantes se encuentra el 23.3 %. Ellas viven en espacios regidos por los roles que se han asignado para la mujer y el hombre, que contribuyen a la reproducción de la desigualdad y su subordinación, lo que les genera sentimientos de tristeza, injusticia, desespera-

**Figure 6.** Drawing made by the female farmworkers, representing Zacapu and the Wenceslao Victoria neighborhood

**Figura 6.** Dibujo elaborado por las jornaleras, representativo de Zacapu y la Colonia Wenceslao Victoria.



The feeling of belonging to a community entails being part of the appropriate territory where more people and more landscapes converge, which generates feelings of security. The female farmworkers travel from their living spaces in the Wenceslao Victoria neighborhood to their work space in the agribusinesses of Purépero, Tlazazalca and La Ciénega, in their employers' vehicles, to make a 100-km round trip per day; however, leaving the place to which they belong generates feelings of melancholy because, even if it is for a few hours, they leave the space that they have appropriated and in which they feel safe. As part of this study, they represented their community through a drawing; this activity first produced a feeling of nostalgia, as they began to remember

ción, impotencia y desaliento.

*“Desde que soy jornalera las cosas en mi casa han cambiado mucho, no está limpia, los trastes están sucios, siempre hay un tiradero, llego de trabajar y a limpiar la casa, lavar la ropa y los trastes, es muy cansado me levanto a las 4:00 a.m. para estar a tiempo en el lugar donde pasa el camión a las 5:20 a.m. y regreso hasta las 6:00 p.m. y tener que llegar a hacer los quehaceres de la casa” (Susana, 28 años).*

Por si fuera poco, como parte de los usos y costumbres de las comunidades, las mujeres, realizan actividades de mejora por medio de faenas en las escuelas en donde estudian sus hijas e hijos, así como de limpieza de los espacios públicos (calles

what these spaces were like years ago, like the lagoon that had more water and was not so full of garbage; they even remembered their walks that made them feel full of vitality and joy. In the Tecolote hill area they felt sadness, due to the deforestation caused by the avocado plantation (Figure 6).

However, when they began to draw their neighborhood, they expressed contradictory feelings of joy and frustration, as they recognize that they have deficiencies such as unpaved streets and that the municipal authorities do not attend to them; they are also concerned that their neighborhood continues to be seen as one of the worst in Zacapu. A female farm worker comments:

*“Even though they say that this neighborhood is full of potheads and that there are only crooks, the truth is that I feel very safe when the truck comes in here, even inside I say, I am already in my place” (Juana, 49 years old).*

The Wenceslao Victoria neighborhood is an irregular space with unpaved streets, where the residents have built their own houses with brick and wood materials, with the roofs made of concrete, tile and sheet metal, so there is a certain homogeneity in the population's economy. The houses are small for the number of people living there, resulting in overcrowded conditions; the spaces are adapted to the needs of extended families, so the common areas have been replaced by bedrooms and the privacy of those who live there is consequently limited. The women recognize other deficiencies such as a lack of water, high rates of drug addiction and crime.

y plaza). Al no cumplir con las tareas que les asigna la comunidad por salir a trabajar son juzgadas por todos, asimismo, están identificadas con los roles de género que las llevan a no tener autonomía y a no poder decidir sobre sus cuerpos para ejercer su sexualidad, que es el primer espacio que se habita y el cual se transforma y obliga a adaptarse; así, mientras ellas se adaptan a los cambios de sus cuerpos, la decisión de qué hacer con ellos no les pertenece.

El sentimiento de pertenencia a una comunidad, conlleva ser parte del territorio apropiado en el que convergen más personas y más paisajes, lo que genera sentimientos de seguridad. Las jornaleras se desplazan de sus espacios de vida de la Colonia Wenceslao Victoria, a su espacio laboral de las agroindustrias de Purépero, Tlazazalca y la Ciénega, en vehículos de los empleadores, para recorrer una distancia de 100 km diarios de ida y vuelta; pero el hecho de salir del lugar al que pertenecen les genera sentimientos de melancolía porque, aunque sea por unas horas, dejan el espacio que se han apropiado y en el que se sienten seguras. Como parte de este estudio ellas representaron su comunidad por medio de un dibujo; esta actividad les produjo primeramente un sentimiento de nostalgia, pues comenzaron a recordar cómo eran estos espacios años atrás, como la laguna que tenía más agua y no estaba tan llena de basura; incluso recordaron sus paseos que las hacían llenarse de vitalidad y alegría. En la parte del cerro del Tecolote sintieron tristeza, debido a la deforestación que hicieron por la plantación de aguacate (Figura 6).

Of the female farm workers participating in the study, 56.7 % indicated that they live in their own home, 40 % live in a borrowed home and 3.3 % pay rent. Ninety-three percent of the homes are built of brick and 6.7 % are made of wood, while 96.7 % have cement floors and 3.3 % have dirt floors. Their homes have a bathroom, electricity, drinking water and a gas stove. Only 20 % indicated that they have Internet service. The lack of this service during the two years of the pandemic meant that their children were unable to take distance learning classes; some of their sons dropped out of high school and became farm workers.

The intimate living space of the female farm workers shows signs of precariousness. On average it is inhabited by 8 to 10 members; 73.3 % live with their husband, children, grandchildren and other relatives, 13.3 % live with other people, and 6.7 % live only with their husband and children. In their living spaces, female farmworkers suffer violence inflicted by their husbands and sons, although their economic contribution to the household is sometimes greater than theirs. One problem expressed by some of them is that they have sons who are drug addicts or alcoholics. The high rates of drug addiction are due to the fact that drug trafficking is present in the streets of the community.

## WORK SPACE IN BERRY PRODUCTION

The work space to which the female farmworkers belong is part of their life, so knowing how they integrate and appro-

Sin embargo, cuando comenzaron a dibujar su colonia, expresaron sentimientos contradictorios de alegría y frustración, ya que reconocen que tienen carencias como la pavimentación de las calles y que las autoridades municipales no les atienden, así como les preocupa que su colonia siga viéndose como de las peores de Zacapu. Comenta una jornalera:

*“aunque digan que esta colonia es de marihuanos y que hay puros malandros, la verdad yo me siento muy segura cuando el camión va entrando aquí, hasta dentro de mi digo, ya estoy en mi lugar”* (Juana, 49 años).

La colonia Wenceslao Victoria es un espacio irregular con calles no pavimentadas, en el que se observan casas autoconstruidas, con materiales de ladrillo y madera, los techos de concreto, teja y lamina, por lo que se nota cierta homogeneidad en la economía de la población. Las viviendas son pequeñas para el número de integrantes que las habitan en condiciones de hacinamiento, los espacios se adecúan a las necesidades de las familias extendidas, por lo que los lugares de uso común han sido cambiados por habitaciones y la intimidad de quienes la habitan se ve limitada. Las mujeres reconocen otras carencias como falta de agua, altos índices de drogadicción y delincuencia.

De las jornaleras participantes en el estudio, 56.7 % indicó que la vivienda que habitan es propia, el 40 % prestada y un 3.3 % rentada. El 93.3 % de las viviendas están construidas de ladrillo y el 6.7% son de madera, mientras 96.7 % cuentan con

**Figure 7.** Structure of macro tunnels and female farm workers cutting berries.

**Figura 7.** Estructura de macro túneles y jornaleras en el corte de berries.



**Source:** Photograph taken at the Driscoll's agribusiness in Ciénega de Zacapu, Michoacán (2021)

**Fuente:** Fotografía tomada en la agroindustria Driscoll's, en la Ciénega de Zacapu, Michoacán en el año 2021.

priate it, from their own experience, provides a reference to the conditions in which they work. For them, it is a modified territory in which land and natural resources are running out. Now, around them, they see the macro tunnels and under them there are furrows defined with plastic mulch and above them the plants with the fruits; around them one can see the irrigation system that provides water to the crops, distributed from a well that they drilled, and in the middle of it all one can see the group of female farm workers who, from beginning to end, work bent over cutting the fruit that is already in optimal conditions for packaging (Figure 7).

piso de cemento y el 3.3 % con piso de tierra. Sus viviendas cuentan con sanitario, luz eléctrica, agua potable, estufa de gas; en relación con el servicio de internet el 20 % indicó que lo tiene instalado, la falta de este servicio durante los dos años de pandemia llevó a que las hijas e hijos no pudieran tomar clases a distancia, algunos de sus hijos varones dejaron de estudiar la preparatoria y se emplearon como jornaleros.

El espacio de vida íntimo de las jornaleras muestra rasgos de precarización, en promedio lo habitan de 8 a 10 integrantes; 73.3 % vive con el esposo, hijas, hijos, nietas, nietos y otros familiares, 13.3 % vive

In the workplace, female farm workers establish a relationship with the work space in which unequal treatment, conditions, salaries and activities are generated in comparison with male workers, since the fact of having an income does not change their subordinate situation. The working conditions in the berry field show inequalities and gender violence, since in these spaces they are minimized and verbally and physically abused by their superiors, who are generally men. Female farm workers have had to adapt to the process of flexibilization in agribusinesses, in which production is feminized, new technologies are used and work is organized. Production in these companies is based on the exploitation of labor and the precariousness of families (Lara, 2008). The tasks they perform are associated with the belief that women are delicate and careful, which leads to the assumption that they are the best suited for the proper care and treatment of berries.

According to Rodríguez, S. (2024), from the analysis of ecofeminism, the Western development model drives voraciously towards competitiveness and the search for unlimited enrichment. This premise entails a hegemonic ideal that is rooted in an anthropocentric and androcentric vision, which encourages the excessive exploitation of natural resources and reproduces social inequality, marginalizing various groups, among which women stand out. This allows us to observe how women are subordinated, and are likened to nature, both being exploited and devalued by the economic system in which the only important thing is to generate profits

con otras personas, 6.7 % vive solamente con el esposo, hijas e hijos. En sus espacios de vida, las jornaleras viven violencia por parte de sus esposos e hijos, aunque su aportación económica para el sustento del hogar en ocasiones es mayor a la de ellos. Un problema expresado por algunas de ellas es que tienen hijos que son drogadictos o alcohólicos. Los altos índices de drogadicción se deben a que el narcotráfico está presente en las calles de la comunidad.

### ESPACIO LABORAL EN LA PRODUCCIÓN DE BERRIES

El espacio laboral al que pertenecen las jornaleras agrícolas es parte de su vida, por lo que saber cómo se integran y apropian de este, desde su sentir, da referencia de las condiciones en las que trabajan. Para ellas es un territorio modificado en el que las tierras y los bienes naturales se están acabando. Ahora, a su alrededor, ven los macro túneles y debajo de estos hay surcos definidos con acolchado de plástico y encima de estos las plantas con los frutos; alrededor se aprecia el sistema de riego que provee de agua a los cultivos, distribuida desde un pozo que perforaron, y en medio de todo se observa al grupo de jornaleras que desde el inicio hasta el final laboran agachadas cortando la fruta que ya está en condiciones óptimas para su empaque (Figura 7).

En los lugares de trabajo las jornaleras establecen una relación con el espacio laboral en el que se generan tratos, condiciones, salarios y actividades desiguales en comparación con los jornaleros, pues el hecho de tener un ingreso no cambia

through extractivism and exploitation of the labor force (Madiavilla, M. & Echevarren, J., 2021).

During this research we visited the fields of Purépero and Tlazazalca, municipalities that border Zacapu where the female farm workers labor, as well as La Ciénega; in all three places the crops belong to the Driscoll's company. Upon arriving at the fields, the first thing you notice is that they are surrounded by corn crops. At the entrance you can see spaces where they place the supplies and materials used for the installation of the tunnels, such as metal and plastic structures, as well as some trucks that transport the female farm workers. Then you can see the well-defined furrows under the macro tunnels and around them the irrigation system. The landscape is centered on the mulch. Around the tunnels there are paths to walk on; at one end there are two portable toilets: one for women and one for men. At the other end, there is an eating area with a table with benches and a space to heat food over a campfire. In these fields there is a well for extracting the water needed for irrigation.

The sexual division of labor permeates the work spaces; the fact of assigning, based on gender, what are considered suitable activities for women and for men marks inequalities for women because their activities are undervalued and poorly paid (Núñez, 2020). According to FAO (2021), in Mexico, it is estimated that there are approximately 323 thousand female day laborers. According to ONU Mujeres (2024), women, adolescents and girls

su situación de subordinación. Las condiciones laborales en el campo de las berries muestran las desigualdades y la violencia de género, pues en estos espacios ellas son minimizadas y violentadas verbal y físicamente por sus superiores que por lo general son hombres. Las jornaleras han tenido que adaptarse al proceso de flexibilización en las agroindustrias, en las que se feminiza la producción, se utilizan nuevas tecnologías y se organiza el trabajo. La producción en estas empresas se sustenta en la explotación de la mano de obra y la precarización de las familias (Lara, 2008). Las actividades que desempeñan se asocian a la creencia de que la mujer es delicada y cuidadosa, lo que hace suponer que es la más indicada para el cuidado y trato adecuado de las berries.

De acuerdo con Rodríguez, S. (2024), desde el análisis de la ecofeminismo el modelo de desarrollo occidental impulsa de forma voraz hacia la competitividad y a la búsqueda de enriquecimiento sin límites. Premisa que conlleva un ideal hegemónico que arraiga una visión antropocéntrica y androcéntrica, que fomenta la explotación desmedida de los bienes naturales, y reproduce la desigualdad social, marginando a diversos colectivos, entre los que destacan las mujeres. Ello permite observar cómo a las mujeres se les subordina, y se les asemeja con la naturaleza, siendo ambas explotadas y desvaloradas por el sistema económico en el que lo único importante es generar ganancias mediante el extractivismo y explotación de la fuerza de trabajo (Madiavilla, M. & Echevarren, J., 2021).

En esta investigación se visitaron los campos de Purépero y Tlazazalca, muni-



stand out for being in the most marginal conditions: 58 % are unpaid “workers” and 21 % are day laborers or farmhands.

The tasks assigned to the female farmworkers are planting, caring for the berries during growth, weeding the plants, and harvesting the berries, which they have to select by class; first class is for export and is packaged at the time of harvesting; second class is for domestic consumption and third class is for selling to make yogurt and ice cream. In a few agricultural fields we do find women who are assigned to the activity of being in charge of crews. Employment opportunities continue to generate gender inequality, since assigning activities exclusively to women limits their development in other work areas where they also have skills.

Taking into account the work space, the field, the crops and the infrastructure, that is, the relationship between form and content, allows us to visualize the work shifts, working days and payment. In this regard, 73.3 % of the female day laborers work eight hours a day, 13.3 % work seven and 13.4 % work 10. Eighty percent of them work six days a week and 20 % work seven days a week; 86.7 % earn a daily wage of between 230 and 250 pesos, while the remaining 13.3 % earn between 200 and 220 pesos per day. A context of labor equality would imply recognizing that women have the ability to carry out the tasks that men do and that they can be leaders and make decisions. But the male chauvinist or sexist culture (Wilson, 1987; González & Gutman, 2005) is reflected in men’s attitudes and social practices that

cipios que colindan con Zacapu en donde laboran las jornaleras, así como la Ciénege; en los tres lugares los cultivos pertenecen a la empresa Driscoll’s. Al llegar a los campos lo primero que se observa es que estos se encuentran rodeados por cultivos de maíz, en la entrada se ven espacios en los que ubican los insumos y los materiales que se utilizan para la instalación de los túneles, como estructuras de metal y plásticos, asimismo algunos camiones que transportan a las y los jornaleros, en seguida se observan los surcos bien delineados bajo los macro túneles y a su alrededor el sistema de riego. El paisaje tiene como centro el acolchado; alrededor de los túneles hay caminos para transitar; en un extremo se ubican dos baños portátiles: uno para mujeres y otro para hombres. En el otro extremo, hay un área de comedor en la que se observa una mesa con bancas y espacio para calentar comida por medio de una fogata. En estos campos se ubica un pozo para la extracción del agua necesaria para el riego de la planta.

La división sexual del trabajo permea los espacios laborales; el hecho de asignar con base en el género lo que se consideran actividades adecuadas para la mujer y para los hombres, marca desigualdades para ellas debido a que sus actividades son poco valoradas y mal pagadas (Núñez, 2020). De acuerdo con la FAO (2021), en México, se estima que hay aproximadamente 323 mil mujeres jornaleras. Según la ONU Mujeres, (2024), se distinguen a las mujeres, adolescentes y niñas en las condiciones más marginales: el 58 % son “trabajadoras” sin pago; el 21 % es jornalera o peón.

devalue women: thus, by having power, men treat female farmworkers with violence, violating their safety and integrity. Based on the belief that they are above them, it is normal for them to yell at the women, exploit their work schedules, mistreat them in unsuitable conditions, and not allow them to take the time they need to eat, drink and go to the bathroom.

*“I don’t feel safe going to the bathroom by myself because of how far away it is. Then they don’t let us go to the bathroom in pairs and they scold us for taking so long, but we only have one bathroom and it’s far away. Then, at mealtime, I prefer to eat cold food because imagine how long it takes to light the fire and get to the dining room, the 30 minutes go by. Look, because of that time, they keep a close eye on us to make sure we get to the furrows on time, but when the workday is over, they take us out of the furrows up to 15 minutes after quitting time and they don’t pay attention to that, only to the time that we take in the bathroom and eating”*

(Dana, 30 years old).

In the workplaces for berry production, the reality of what the agribusinesses report contrasts with what the female farmworkers experience, because the legal benefits are not respected, such as health services, rest days, or end-of-year pay, in addition to the fact that they work without protective equipment. Regarding overtime, they see it as a problem because their workday is very long and many times they do not want to stay to work it, but one way of forcing them to do so is that they

Las actividades que se les asignan a las jornaleras son la plantación, el cuidado de la frutilla durante el crecimiento, el deshierbe de las plantas, así como la cosecha de la frutilla, la cual tienen que seleccionar por clase, la de primera clase es para exportación y la empacan en el mismo momento del corte; la de segunda es para consumo nacional y la de tercera se vende para la elaboración de yogurt y nieve. En pocos campos agrícolas encontramos jornaleras a quienes les asignan la actividad de ser encargadas de cuadrillas. Las oportunidades laborales siguen generando desigualdad de género, pues al asignar actividades exclusivas para mujeres, se limita su desarrollo en otras áreas laborales en donde también tienen capacidades.

Dar cuenta del espacio laboral, el campo, los cultivos, la infraestructura, esto es la relación entre la forma y el contenido, permite visibilizar las jornadas, días laborales y el pago. El 73.3 % de las jornaleras trabajan ocho horas al día, 13.3 % trabajan siete y 13.4 % 10 horas. El 80 % de ellas laboran seis días de la semana y 20 % trabaja 7 días a la semana. El 86.7 % percibe un salario diario entre \$230.00 y \$250.00; el 13.3 % restante gana entre \$200.00 y \$220.00 por día. Un contexto de igualdad laboral implicaría reconocer que las mujeres tienen la capacidad para desempeñar las actividades que realizan los hombres y que ellas pueden ser líderes y tomar decisiones. Pero la cultura machista (Wilson, 1987; González & Gutman, 2005) se refleja en las actitudes y prácticas sociales de los hombres para desvalorizar a las mujeres: así, al tener el mando, los hombres tratan a las jornaleras con violencia, vulnerando

have to wait for the other women because the transport is the same, so they stay and work. One female farmworker comments:

*“Once I stayed in the truck to rest because my back and feet couldn’t stand it anymore, but the truck had to wait for those who did want to work overtime and, well, they didn’t want to bring those of us who didn’t want to, but I stayed to rest in the truck and others did get off; they even said, well, what the hell, we’re going to have to do overtime, but what they don’t see is that we came out exhausted and we do need the money, but then we get really screwed”*

(Verónica, 44 years old).

Another form of mistreatment by the people in charge is that they do not consider the weather, because when it rains, they force them to get into the furrows, some of which are not covered with plastic. They accept these conditions in order to get paid for the day; they say that they are yelled at for anything, that they are not allowed to talk to each other and that they cannot stand up straight until they have finished the entire furrow. Transportation is also a serious problem, because the trucks that take them every day from their places of residence to the fields are in poor condition and the authorities do not regulate their use to guarantee their safety:

*“One day they took us in a truck that we didn’t know had no brakes, until it left us in the field and then came back. Then we asked and they told us that the brakes were broken. They just put us at risk. If I had known, I wouldn’t have gotten on it”*

(Juana, 49 years old).

su seguridad e integridad. Partiendo de la creencia de que ellos están por encima de ellas, se les hace normal gritarles, explotar sus horarios de trabajo, violentarlas en condiciones no adecuadas, no permitirles tomar el tiempo necesario para alimentarse, hidratarse y acudir al sanitario.

*“Yo no me siento segura de ir sola al baño por lo retirado que están, luego no nos dejan ir de dos al baño y nos regañan porque nos tardamos, pero nomás tenemos un baño y lejos, luego a la hora de la comida prefiero comerme la comida fría pues imagínese en lo que se prende la lumbre y lo que tardamos en llegar al comedor se nos van los 30 minutos, y es que mire, para eso del tiempo nos tienen bien checaditas de que entremos a tiempo a los surcos, pero cuando se termina la jornada nos andan sacando de los surcos hasta 15 minutos después de la hora de la salida y en eso no se fijan, nomás en que nos tardamos en el baño y en comer”*

(Dana, 30 años).

En los espacios laborales para la producción de *berries* se contrasta la realidad de lo que las agroindustrias reportan con lo que viven las jornaleras agrícolas, debido a que no se respetan las prestaciones de ley, como servicio de salud, días de descanso, ni remuneración de fin de año, amén de que trabajan sin equipo de protección. En relación con las horas extras, ellas lo ven como un problema porque su jornada laboral es muy extensa y muchas veces no quieren quedarse a trabajarlas, pero una forma de obligarlas es que tienen que esperar a las demás compañeras

The female farmworkers feel and live being women from the roles that have been assigned to them, since caring for their children makes them important. But above all, they associate the meaning of being a woman with the fact of giving life. They consider that being able to work is an opportunity to give well-being to their families, since what their husbands earn is not enough to cover basic needs or because they are the providers of their home; however, they also enjoy being farmworkers since they like to see the crops in the agricultural fields.

## CONCLUSIONS

Territories are transformed and impact the living spaces of the people who are part of them, who adapt to new ways of living and working; the change in landscapes includes new production and commercial chains, but fundamentally entails changes in culture, habits and customs. With the cultivation of berries and the predominance of agribusinesses, the displacement of peasant agriculture by corporate agriculture is deepened and the fields covered with new technologies are extended, in which the use of plastic and agrotoxins predominates, as well as the extraction of water and the intensive exploitation of soils.

The spaces inhabited by female farmworkers are modified in their location and landscape. They strive to integrate, to recognize, name and appropriate them for the construction of feminine identities, taking into account that in these territories women's work is not valued and the assigned

porque el transporte es el mismo, por lo que se quedan y trabajan. Comenta una jornalera:

*“Una vez yo mejor me quedé en el camión a descansar porque ya no aguantaba mi espalda y mis pies, pero el camión tenía que esperar a las que sí quisieron hacer horas extras y pues no nos querían traer a las que no quisimos, pero yo me quedé a descansar en el camión y otras sí se bajaron, hasta dijeron pues ya qué, nos va a tocar hacer horas extras, pero lo que no ven es que salimos bien molidas y sí necesitamos el dinero, pero luego nos fre-gamos mucho”*

(Verónica, 44 años).

Otro de los malos tratos por parte de los encargados, es que no toman en cuenta el clima, debido a que cuando llueve las obligan a meterse en los surcos y algunos de estos no están cubiertos con plástico, ellas aceptan estas condiciones con el fin de que les paguen el día; comentan que les gritan por cualquier cosa, que no las dejan platicar entre ellas y no pueden enderezarse hasta que saquen el surco completo. También el transporte es un problema serio, debido a que los camiones que las trasladan todos los días de sus lugares de residencia a los campos de cultivo se encuentran en malas condiciones y las autoridades no regulan su uso para garantizar su seguridad:

*“Un día nos llevaron en un camión que no sabíamos que no llevaba frenos, hasta que nos dejó en el campo y se regresó, luego preguntamos y nos dijeron que estaba des-*

roles are reproduced. The ways in which female farmworkers inhabit their living space implies unequal relationships, a lack of recognition of their activities and affections, which limits the construction of their own being and the achievement of autonomy. They, “out of love,” which is the romantic trap of caring for others, seek to improve the current situation of their families, but in this endeavor, they fall prey to capitalist overexploitation and a culture governed by patriarchy.

The living spaces to which female farmworkers belong are also quantitatively and qualitatively modified by the installation of agribusinesses; these transformations create the opportunity to have a job and earn a salary, but do not guarantee the well-being of them or their families, due to the precarious nature of these jobs. Their living spaces lack basic services and are inhabited by extended families, i.e. parents, children, grandparents, uncles, daughters-in-law and grandchildren, which leads them to live in overcrowded conditions. The female farmworkers and their families live from day to day in an environment of physical and verbal violence, derived from the macho or male chauvinist culture, as their husbands and sons exercise power over them. The neighborhood where they live has a lack of paved streets, a lack of water, and problems with drug addiction and crime.

Given the precarious and exploitative conditions imposed by berry-exporting agribusinesses, it is necessary that, in accordance with the Federal Labor Law, the working day and hours, the benefits

*compuesto de los frenos, nomás nos arriesgan, yo de haber sabido no me subo”*

(Juana, 49 años).

Las jornaleras sienten y viven el ser mujer desde los roles que se les han asignado, pues cuidar a las y los hijos las hace importantes; pero sobre todo, asocian el significado de ser mujer con el hecho de dar vida, consideran que el poder trabajar es una oportunidad para dar bienestar a sus familias, ya que lo que ganan los esposos no alcanza para cubrir las necesidades básicas o porque ellas son las proveedoras de su casa; sin embargo, también disfrutaban ser jornaleras ya que les gusta ver los cultivos en los campos agrícolas.

## CONCLUSIONES

Los territorios se transforman e impactan los espacios de vida de las personas que son parte de éstos, quienes se adaptan a nuevas formas de vivir y trabajar; el cambio de los paisajes incluye nuevas cadenas productivas y comerciales, pero fundamentalmente cambios en la cultura, hábitos y costumbres. Con el cultivo de berries y el predominio de las agroindustrias se profundiza el desplazamiento de la agricultura campesina por la agricultura empresarial y se extienden los campos cubiertos de nuevas tecnologías en los que predomina el uso de plástico y agrotóxicos, así como la extracción de agua y suelos explotados de manera intensiva.

Los espacios habitados por las jornaleras agrícolas son modificados en su ubicación y paisaje, ellas se esfuerzan por integrarse, por reconocerlos, nombrar-

to which they are entitled, as well as the payment of fair wages, be regulated. It is imperative that government authorities join forces to recognize the work of female farmworkers in order to advance the design of public policies that guarantee opportunities for their well-being and that of their families, especially access to basic services, the improvement or acquisition of housing, and the education of their children; but, above all, it is important to have a register of the female farmworker by municipality and state, which will contribute to valuing the work they do and their economic contribution, as well as to guaranteeing their right to work and to a life free of violence.

Social organizations and educational institutions concerned with alternative and just relationships between human beings and nature, as well as between people, are faced with the challenge of promoting the organization of female farmworkers to fight for adequate work spaces, fair wages, health and family well-being.

*End of English version*

## **REFERENCES / REFERENCIAS**

- Agua y Vida: Mujeres, Derechos y Ambiente AC. (2018). Cartografías ecofeministas para la defensa del Territorio Cuerpo Tierra en contra del extractivismo. Semillas AC, San Cristóbal de Las Casas, 39 p.
- Aneberries (2022). Socios. Recuperado el 2022, de <https://www.aneberries.mx/asociados>

los y apropiarlos para la construcción de identidades femeninas, teniendo en cuenta que en estos territorios no se valora el trabajo de las mujeres y se reproducen los roles asignados. Las formas en que las jornaleras habitan su espacio de vida les implica relaciones desiguales, de no reconocimiento de sus actividades y afectos, lo que limita la construcción de su propio ser y el logro de autonomía. Ellas, “por amor”, que es la trampa romántica del cuidado de los otros, buscan mejorar la situación actual de sus familias, pero en ese empeño, son presas de la sobreexplotación capitalista y de una cultura regida por el patriarcado.

Los espacios habitados a los que pertenecen las jornaleras agrícolas son también modificados de forma cuantitativa y cualitativa por la instalación de la agroindustria; estas transformaciones generan la oportunidad de tener un empleo y ganar un salario, pero no garantizan el bienestar de ellas ni de sus familias, debido a la precariedad de estos trabajos. Sus espacios de residencia carecen de servicios básicos y los habitan familias extensas, es decir padres, hijas, hijos, abuelos, tíos, nueras, nietos, lo que las lleva a vivir en hacinamiento. Las jornaleras y sus familias viven al día, en un entorno de violencia física y verbal, derivado de la cultura machista, pues los esposos e hijos ejercen poder sobre ellas. La colonia donde viven tiene carencias de pavimentación de calles, falta de agua, con problemas de drogadicción y delincuencia.

Dadas las condiciones de precarización y explotación impuestas por las agroin-

Ares, S. E. (2011). Espacio de vida cotidiano, espacio vivido y territorio en Chapadmalal, Partido de General Pueyrredón. Recuperado Octubre 10, 2022, Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina: <https://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/109?show=full>

Bathyány, K. (2020). *Miradas latinoamericanas a los cuidados. Siglo XXI*. Buenos Aires, Argentina.

Braidotti, R. (2000). *Sujetos Nómades*. Buenos Aires. Paidós.

Carbajal, B., & Partida, J. C. (2022). *Berries, los frutos que ganan terreno en el campo mexicano*. Recuperado Julio 6, 2022, La Jornada: <https://www.jornada.com.mx/2022/07/04/politica/004n1pol>

Carbajal, B. (2022). *Exportación de frutos rojos deja a México más ingresos que la cerveza*. Recuperado el 17 de Mayo de 2022, La Jornada: <https://www.jornada.com.mx/2022/05/15/economia/014n1eco>

Carrasco, C. (2003). *La sostenibilidad de la vida humana: ¿un asunto de mujeres?*. Mujeres y trabajo: cambios impostergables. Porto Alegre. Veraz Comunicação.

CEDRSSA (2017). *La producción y comercio de las berries en México*. Cámara de Diputados LXIII legislatura.

Domínguez, A. (2021). *Situación mundial de las principales berries cultivadas (Frambuesa, frutillas y arándanos)*. En S. C. Hortícolas, *Avances en el Cultivo de las Berries en el Trópico* (pp. 9-13). Bogotá, Colombia.

FAO (2020). *Datos sobre alimentación y agricultura*. Obtenido de <https://www.fao.org/faostat/es/#home>.

FAO (2021). *Mujeres del campo y sus historias de migración*. <https://www.fao.org/mexico/noticias/detail-events/fr/c/14300771>

FND. (2020). *La Berries en México*. *Financiera Nacional de Desarrollo Agropecuario, Rural,*

*industrias exportadoras de berries*, es necesario que, conforme a la Ley Federal del Trabajo, se regule la jornada y horas laborales, las prestaciones a las que tienen derecho, así como el pago de salarios dignos. Es impostergable que las autoridades gubernamentales sumen esfuerzos en el reconocimiento de la labor de las jornaleras con el propósito de avanzar en el diseño de políticas públicas que garanticen oportunidades para su bienestar y el de sus familias, especialmente el acceso a los servicios básicos, la mejora o adquisición de viviendas y la educación de sus hijas e hijos; pero, sobre todo, es importante contar con un padrón de la población jornalera por municipio y estado, que contribuya a valorar los trabajos que realizan, su aportación económica y garantizar su derecho al trabajo, así como a una vida libre de violencia.

A las organizaciones sociales e instituciones educativas preocupadas por relaciones alternativas y justas entre los seres humanos y la naturaleza, así como entre las personas, se les muestra el desafío de impulsar la organización de las jornaleras agrícolas para luchar por espacios laborales adecuados, salarios justos, salud y bienestar familiar.

*Fin de la versión en español*

Forestal y Pesquero. Obtenido de <https://www.gob.mx/fnd/articulos/la-berries-en-mexico?idiom=es>

González, A. (2016). *Industrialización y transnacionalización de la agricultura mexicana*.

- Recuperado Diciembre 10, 2021, de SciELO: [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-09342016000300693&script=sci\\_abstract](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-09342016000300693&script=sci_abstract)
- González, G., & Guttman, M. C. (2005). Machismo. En R. Garda Salas, & F. Huerta Rojas, *Estudios sobre la Violencia Masculina* (pp. 15-20). México. Indesol.
- Gracia, J. (2015). Tesis Transformaciones en el Paisaje de la parte Central de la Ciénega de Zacapu, 1884-2010. Colegio de Michoacán, México.
- Harvey, D. (1973). *Social Justice and the City*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.
- Hernández, L. (2020). *T-MEC, agricultura y neo-liberalismo*. Recuperado el 6 de Febrero de 2022, La Jornada: <https://www.jornada.com.mx/2020/07/14/opinion/018a2pol>
- Hernández, J. (2015). Tesis La reproducción empleada la acumulación por desposesión. Introducción y desarrollo del capital fresero en el Valle Zamorano, Michoacán, México. Universidad Autónoma Chapingo.
- INEGI (2023). <https://www.inegi.org.mx/app/mapas/>
- Lara, S. (2008). Los olvidados del campo: jornaleros y jornaleras agrícolas en América Latina. Instituto de Investigaciones Sociales. UNAM. México.
- Maya, C. J., & Hernández, M. D. (2010). *Globalización y sistemas agroalimentarios*. México. Universidad Autónoma de Sinaloa, Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo, Asociación Mexicana de Estudios Rurales y Juan Pablos Editor.
- Mediavilla, M., & Echevarren, J. (2021). Ecofeminismos y variedades de ambientalismos. Estado de la cuestión. *Revista española de sociología*, 30(1), a12.
- Núñez, M. (2020). *Jornaleras agrícolas y violencia de género en la producción hortícola de Michoacán, México*. En M. Núñez, & César, R, *Género y desigualdades en la globalización* (pp. 75-92). México: Universidad Autónoma Chapingo.
- ONU Mujeres (2024). *La desigualdad de género en la alimentación y la agricultura cuestan al mundo un billón de dólares*. Obtenido de <https://ciencia.unam.mx/leer/1482/mujeres-las-mas-vulnerables-en-la-agricultura-de-exportacion>.
- Ponty, M. (1993). *Fenomenología de la percepción*. Barcelona: Planeta-Agostini.
- Rodríguez, Sheila (2024). *Una revisión crítica del modelo de progreso occidental: ecofeminismo y la propuesta pictórica de Gabriela Bettini*. *AusArt.12(2)*, pp. 99–11. <https://doi.org/10.1387/ausart.26210>
- Santos, M. (1996). *Metamorfosis del espacio habitado*. Barcelona, España. oikos-tau.
- Santos, M. (2000). *La Naturaleza del Espacio: Técnica y Tiempo. Razón y Emoción*. España. Ariel.
- SIAP (2017). *Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera*. Obtenido de <https://www.gob.mx/siap/articulos/berrries-frutillas-frutos-rojos-bayas-mexicanas-entre-lo-comun-y-lo-biologico-para-identificar-estos-frutos-que-se-posicionan-en-el-mercado-nacional-e-internacional?idiom=es>
- SIAP SADER (2021). *Panorama Agroalimentario 2021*. México.
- Tuan, Y. (1979). "Space and Place: The Perspective of Experience". Boston: D. Reidel Publishing Company.
- Wilson, A. (1987). *La mujer en un mundo masculino*. México. Pax.